

第 21 回北畠サロン

2020年3月14日(土) 13:00-15:00 北畠会館

テーマ：「初心者の為のナチュラルボイストレーニング
～自然な声で のびのび 歌おう～」

坂尻 和貴子氏 (高 42 期) (Artist Name : りく)

■講義内容：

生まれたての赤ん坊や小さな子供たちの声は、とっても元気。
それは、生まれ持った体という楽器を、自由に思いっきり使って、声を出しているからです。
大人になるにつれ、いつのまにか大きな声が出なくなってしまういませんか？
それは、様々な環境の中で、大きな声を出す機会が減り、声を出す為の筋肉をほとんど使わず、筋力が低下してしまっているからです。

この講座では、まず、発声に使われる筋肉を目覚めさせる為のストレッチから始め、表情筋や呼吸筋などの筋力トレーニング、腹式呼吸でのプレストレーニング&ボイストレーニング等、歌う為の体作りを行い、自分が生まれ持った本来の声で思いっきり歌えるよう、最後に課題曲を使ってボーカル実践トレーニングを行います。

課題曲：J-POP (当日発表します) ※リクエストもお待ちしています。

■略歴：

和と洋のエッセンスを融合した音楽ユニット電氣的祝祭楽団 OTO-DAMA
でボーカル・作詞・横笛担当。2枚のアルバムとライブDVDを発表し、
ライブ・イベント等にて活動。同時に、作詞家・脚本家として、
ハウステンボス歌劇団、OSK 日本歌劇団、劇団往来公演、
その他ゲーム音楽やインディーズレーベルでポップス・ロック・演歌等、
様々なジャンルの作品を提供。

想いのままに声を出し、いくつになっても歌い続けられるよう、
深い呼吸、正しい姿勢、柔軟な筋力を育て、その人本来の一番自然な声、
ナチュラルボイスを見つけ、磨く為のトレーニングを得意とする。
現場での経験をもとに、劇団・養成所・スクール等で、
ボイス&ボーカルトレーニングを行っている。



● 参加料 (お一人様) : 1,000 円(飲み物、茶菓子付き)

現役在校生無料 (現役生は氏名と期のみ記入)

●大阪府立住吉高校同窓会事務局宛 北畠サロン 参加申込書

氏名：_____

住所：_____

電話番号：_____ E-mail：_____

所属団体：卒業生 (中・高 _____ 期)、現役在校生 (_____ 期)

教職員、PTA 会員、後援会会員、その他 (_____)

E-mail: sumiko.obog@gmail.com もしくは Fax: 06-6661-9090 へ